

# ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ 6+

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА  
/1941 - 1945/



# ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ 6+

## ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА /1941 - 1945/



Заинтересоваться темой войны ребёнок может ещё в детском саду, заучивая стихи о подвигах. И если вы пока не нашли слов, чтобы поговорить с ним на эту непростую тему, попробуйте начать с книг.

Многие из нас слышали рассказы о войне от дедушек и бабушек, зачастую не осознавая полностью, через что им пришлось пройти. Из этих книг дети узнают о событиях войны не в датах и фактах, а через человеческие судьбы:

- Д. Пентегов «ПАРОВОЗ «ОВЕЧКА»»
- А. Гайдай «СКАЗКА О ВОЕННОЙ ТАЙНЕ, О МАЛЬЧИШЕ - КИБАЛЬЧИШЕ И ЕГО ТВЁРДОМ СЛОВЕ»
- К. Паустовский «ПОХОЖДЕНИЯ ЖУКА-НОСОРОГА»
- К. Паустовский «СТАЛЬНОЕ КОЛЕЧКО»
- Н. Ходза «ДОРОГА ЖИЗНИ»
- А. Митяев «ПИСЬМО С ФРОНТА»
- Ю. Яковлев «КАК СЕРЕЖА НА ВОЙНУ ХОДИЛ»
- Ю. Яковлев «СЕМЕРО СОЛДАТИКОВ»
- Ю. Яковлев «КЕПКА - НЕВИДИМКА»
- И. Туричин «КРАЙНИЙ СЛУЧАЙ»
- Ю. Герман «ВОТ КАК ЭТО БЫЛО»
- С. Баруздин «ШЁЛ ПО УЛИЦЕ СОЛДАТ»
- Л. Кассиль «ТВОИ ЗАЩИТНИКИ»
- Л. Кассиль «ОГНЕОПАСНЫЙ ГРУЗ»
- С. Георгиевская «ГАЛИНА МАМА»

# ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ 6+

## ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА /1941 - 1945/



### Д. Пентегов «ПАРОВОЗ «ОВЕЧКА»»

Герой этой сказки – небольшой паровоз из серии “Ов”, который железнодорожники ласково называли “Овечка”. Когда-то он ездил от Москвы до самого Тихого океана. Потом его сменили мощные паровозы других серий, но “Овечек” все уважали за то, что они прочные и надёжные. А в годы Великой Отечественной войны началась новая жизнь этого паровоза: он стал зенитным бронепоездом и отгонял от наших эшелонов вражеские самолёты, вписав свою страницу в историю Великой Победы.



### А. Гайдай «СКАЗКА О ВОЕННОЙ ТАЙНЕ, О МАЛЬЧИШЕ - КИБАЛЬЧИШЕ И ЕГО ТВЁРДОМ СЛОВЕ»

После ухода старших на войну со внезапно напавшими на страну злыми «буржуинами» Мальчиш-Кибальчиш возглавил сопротивление последней оставшейся силы, мальчишек – «мальчишей». Им было нужно «только ночь простоять да день продержаться».



### К. Паустовский «ПОХОЖДЕНИЯ ЖУКА-НОСОРОГА»

В рассказе повествуется о мальчике, который поймал жука - носорога, но потом подарил его отцу, который уходит на войну. Жук подружился с отцом, прошел с ним войну, даже спас его однажды. Но жуку не понравятся те жуки, что летают на войне, они красные и громкие. Жук и отец возвращаются к матери и Степке. Дома жука выпускают. Рассказ о доброте отца, о том, что сын его ждёт домой, вместе с жуком.

# ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ 6+

## ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА /1941 - 1945/



### К. Паустовский «СТАЛЬНОЕ КОЛЕЧКО»

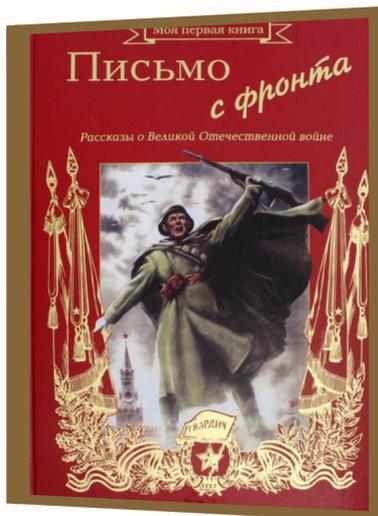
История о девочке Варюше, получившей от бойца стальное "волшебное колечко". О том, как она с помощью его вернула здоровье дедушке, испытала настоящую радость. И поняла, что не променяет свою родную деревню ни на какие другие красоты мира. Почти сказочная история рассказывает о том, как девочка воспринимает мир, о ее вере в чудеса, которые, казалось бы, действительно происходят.



### Н. Ходза «ДОРОГА ЖИЗНИ»

Эта книга — беседа с ребенком о блокадном Ленинграде, сопровождаемая черно-белыми фотографиями того времени, картами и художественными рассказами о героических поступках людей.

Автор обращается непосредственно к ребенку, рассказывает, как бомбили город, как много и трудно приходилось работать, чтобы обеспечивать армию, в том числе и детям.



### А. Митяев «ПИСЬМО С ФРОНТА»

«Письмо с фронта» - сборник рассказов о войне. «Шестой-неполный», «Куриная слепота», «Мешок овсянки», «Треугольное письмо» и другие рассказы, вошедшие в книгу, рассказывают о трудностях пути солдата-фронтовика к Победе, о том, как юные солдаты становились взрослыми, а вчерашние мальчишки - героями.

# ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ 6+

**ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА  
/1941 - 1945/**



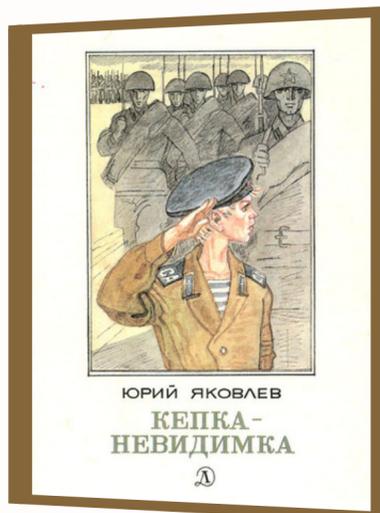
Ю. Яковлев «КАК СЕРЕЖА НА ВОЙНУ ХОДИЛ»

Пронзительная сказка расскажет юным читателям о героических событиях военных лет. Серёжа хотел увидеть войну собственными глазами. И повёл его по фронтовой дороге не кто иной, как родной дедушка, погибший в неравном бою... Мальчику пришлось пройти через многие испытания: выдержать бомбёжку фашистским самолётом, рыть окопы, пронести важные сведения в штаб под пулями врага.



Ю. Яковлев «СЕМЕРО СОЛДАТИКОВ»

Семилетний Олег Комаров, которого все звали Олей, от скуки написал письмо в газету с просьбой прислать ему оловянных солдатиков. И вскоре неожиданно для всех в деревне Петушки появились семеро солдат. Но солдатика — совсем не игрушечные, о которых мечтал мальчик, а самые настоящие. Они помогли мальчику разобраться, сам ли он виноват в том, что ребята с ним не дружат, а также испытать себя и понять, что в нём есть и храбрость, и находчивость, и благородство.



Ю. Яковлев «КЕПКА – НЕВИДИМКА»

Удивительный рассказ о пограничной службе солдат Феде Гуляеве, прапорщике Дыне и девочке Лидочке. Эта бравая команда совместными усилиями останавливает шпиона. За минуту. Федя Гуляев удостоился чести встать на границе не за безупречную дисциплину, а по воле случая. Бурная фантазия Феде и изобретательность не давали ему служить. Лидка, его подруга, свела его с молодым прапорщиком и помогла назначить служить на границу.

# ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ 6+

## ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА /1941 - 1945/



### И. Туричин «КРАЙНИЙ СЛУЧАЙ»

Вымышленная история с вымышленным главным героем рассказывает о вполне реальных событиях. О том, что пришлось пережить нашим дедом и прадедам наяву. Иван - собирательный образ русского солдата, сумевшего отстоять свою Родину.

В повести-сказке нет кровавых подробностей, но она удивительным образом передает трагические события, самоотверженность, жертвенность народа во имя Победы. И конечно, тот факт, что наш солдат всегда оставался, прежде всего, Человеком. Никакие испытания не смогли превратить его в животное, уподобляющееся нацистам.



### Ю. Герман «ВОТ КАК ЭТО БЫЛО»

Повесть рассказывает о Ленинграде предвоенного времени, о Великой Отечественной войне, о ленинградской блокаде и Победе.

Повествование ведётся от лица семилетнего мальчика Мишки. Он описывает, как в его школе организуют госпиталь, как мама обезвреживает бомбы, как друг тушит бомбы-зажигалки.

В книге много документально, основано на исторических фактах. Например, эпизоды с обстрелом Ленинградского зоопарка и пожаром в Народном доме.



### С. Баруздин «ШЁЛ ПО УЛИЦЕ СОЛДАТ»

Рассказ повествует о подвиге советских бойцов. Автор преподает детям первые уроки патриотизма, описывая отважного, сильного и мужественного защитника Родины.

В произведении перечисляются этапы истории, в которых участвовали солдаты: Гражданская война, битва на озере Хасан, Финская, Великая Отечественная. После них Советская Армия спасала и своих соотечественников, и в других странах помогала людям: сбивала вражеский самолёт-разведчик, разминировала старые снаряды и бомбы, расчищала завалы после землетрясения.

# ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ 6+

## ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА /1941 - 1945/



### Л. Кассиль «ТВОИ ЗАЩИТНИКИ»

Сборник посвящён героям Великой Отечественной войны.

В книге рассказывается о танкистах и лётчиках, сапёрах и моряках, связистах и военных медиках. Эти люди отважно шли в бой, защищая Родину от фашистских захватчиков, часто — ценой собственной жизни. Благодаря их храбрости, мужеству и силе духа страна одержала победу.

Отдельными сюжетами Кассиль показал героизм всех типов и родов войск — пограничников и танкистов, артиллерии и авиации, кавалерии и морского флота.



### Л. Кассиль «ОГНЕОПАСНЫЙ ГРУЗ»

Рассказ повествует о сопровождении ценного груза во время Великой Отечественной войны.

Главный герой, Афанасий Гурыч, получает задание вместе с Алексеем Клоковым сопроводить груз из Москвы. Никто не даёт подробной информации о содержимом, только начальство предупреждает, что груз чрезвычайно важен.

По дороге состав несколько раз попадает под немецкие бомбёжки. После одной из них герои узнают, что их груз — детские книжки, которые направлены детям освобождённых районов.



### С. Георгиевская «ГАЛИНА МАМА»

Повесть рассказывает о жизни и испытаниях семьи во время Великой Отечественной войны.

Книга повествует о девочке Гале, её маме и бабушке, которые были эвакуированы из Ленинграда в Куйбышев. В центре повествования — отношения между матерью и дочерью, которые становятся ещё крепче на фоне военных испытаний.